ОРѲОГРАФІЯ,

или

ВѢРНЫЙ И САМЫЙ-ЛЕГКІЙ

СПОСОБЪ

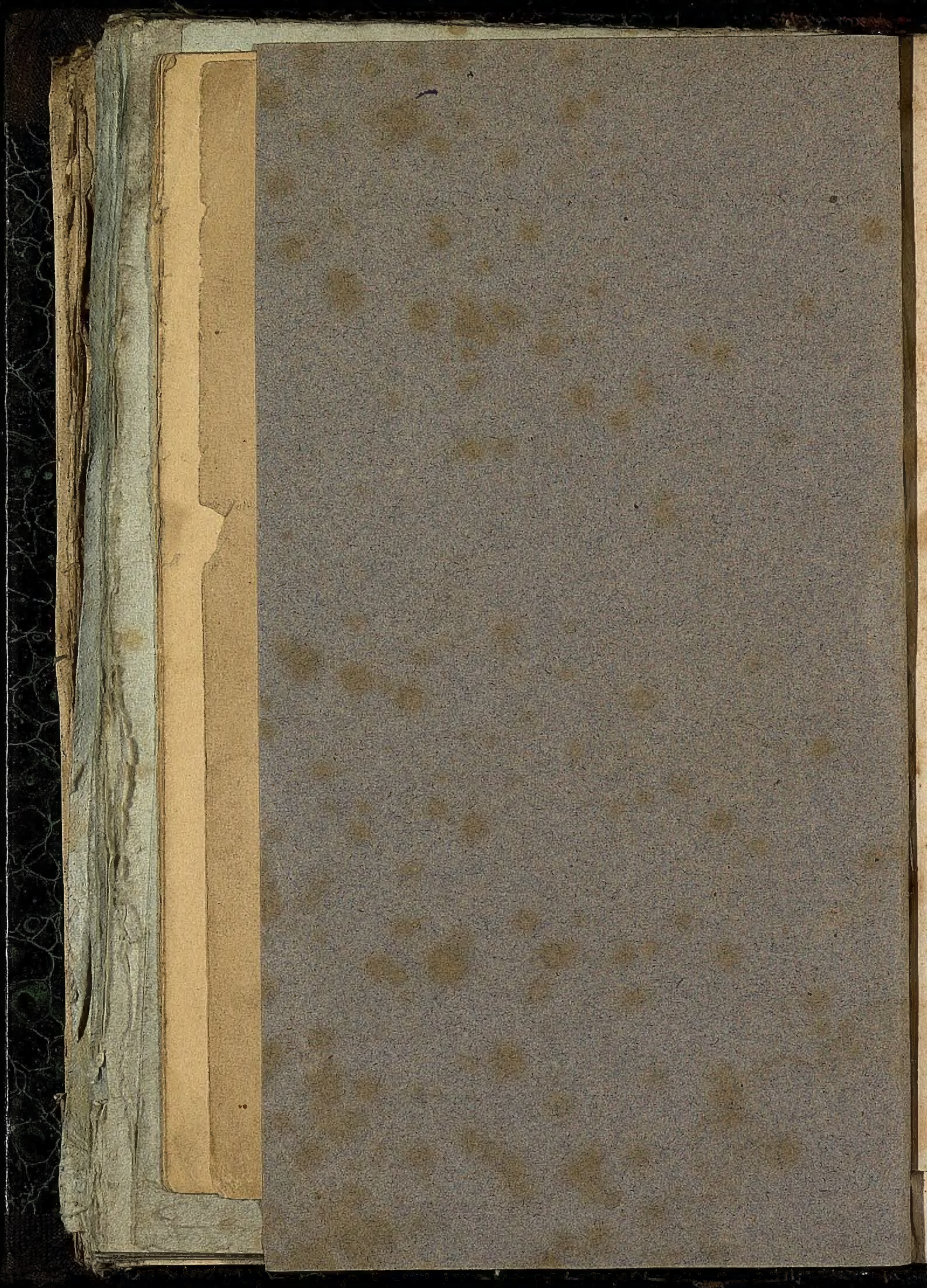
въ

КОРОТКОЕ ВРЕМЯ УЗНАТЬ ПРАВОПИСАНІЕ

РУССКАГО ЯЗЫКА.

Состав. А. К.....р.....ій.

МОСКВА.
Въ Типографіи Александра Семена,
на Софійской улицѣ.
1849.



Въ знакъ родственнаго
расположенія ко мнѣ
и
отъ искренняго моего
удовольствія посвящается

ОРѲОГРАФІЯ.

Якову Ивановичу
Голубеву

Преданнымъ

Александромъ Канарскимъ

ОРѲОГРАФІЯ,

ИЛИ

ВѢРНЫЙ И САМЫЙ ЛЕГКІЙ

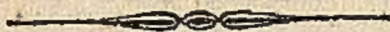
СПОСОБЪ

ВЪ

КОРОТКОЕ ВРЕМЯ УЗНАТЬ ПРАВОПИСАНІЕ

РУССКАГО ЯЗЫКА.

Состав. А. К.....р.....ій.



МОСКВА,
въ Типографіи Александра Семена,
на Софійской улицѣ.
1849.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Цензурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Москва. Іюля 25 дня 1849 г.

Цензоръ В. Флеровъ.

ОТЪ ИЗДАТЕЛЯ.

Не льщу себя надеждою заслужить отъ моихъ соотечественниковъ похвалу, или особаго рода одобреніе за предлагаемую мною книгу, подъ названіемъ Орѳографія; но, какъ истинно не послѣдній патріотъ, или вообще любитель всего Русскаго, отъ души желаю одного только, чтобы эта книга, къ большему удовольствію моему, имѣла желанный успѣхъ, дабы каждый изъ учащихся въ короткое время могъ постигнуть главнѣйшія правила правописанія, которое

для Русскаго человѣка въ настоящее время необходимо. — Почему я покорнѣйше прошу тѣхъ лицъ, кои пожелаютъ имѣть для дѣтей своихъ мною изданную Орѳографію, первоначально принять на себя трудъ прочитать ее съ терпѣніемъ, какъ краткое изданіе, и убѣдиться, что она есть самая полезная и самая легкая для понятія каждаго изъ дѣтей, относительно соблюденія Грамматическихъ правилъ въ письмѣ; тѣмъ болѣе, что книга эта, по видимому объему своему, не должна-бы заключать настоящей полноты своей, междутѣмъ какъ составлена съ совершенною аккуратностію, нисколько неуступающею правиламъ въ Грамматикѣ почтеннаго благодѣтеля нашего Николая Ивановича Греча, которому, отдавая мою полную справедливость, и принося ему въ дань

чистѣйшую свою благодарность, я смѣло сказать могу, что всѣ мы, послѣдователи столь вѣрныхъ правилъ письма сего достойнаго человѣка, много обязаны ему за таковое полезное его благодѣяніе. — Находясь въ совершенной увѣренности, что изданіе мое, хотя и не получитъ отзыва, какъ изданіе Г. Греча, - по крайней мѣрѣ укажетъ молодому Россійскому Юношеству вѣрнѣйшій путь къ достиженію, какъ мы сказали, правописанія, - я осмѣливаюсь предложить на этотъ предметъ особое мое замѣчаніе.

Такъ какъ составленіе мною Орѳографіи основано по убѣжденію собственныхъ моихъ чувствъ и здравому разсудку, то и изученіе оной я считаю долгомъ представить на усмотрѣніе родителей, по слѣдующей методѣ:

Всякій дитя, какъ обыкновенно, приготовляетъ урокъ свой наизусть, слово въ слово по книгѣ, безъ всякаго понятія объ немъ; это допускается во многомъ; но здѣсь, - здѣсь онъ правило долженъ выучить дѣйствительно наизусть, съ тѣмъ условіемъ, чтобы привелъ къ оному примѣръ, и въ немъ показалъ правило, почему такъ пишется, и гдѣ ошибка. — Задавать ему темы, разумѣется сообразныя съ его урокомъ, и по нимъ требовать доказательствъ ребенка, заставляя его поправлять по правиламъ нарочно сдѣланныя ошибки. — Диктовать ему изъ книги на заданный урокъ статьи, и потомъ поступать, какъ было передъ симъ объяснено.

Слѣдуя всему вышепрописанному, я готовъ ручаться за каждаго скромнаго ребенка, что, при легкости объяснен-

ныхъ правилъ, онъ въ точности постигнетъ цѣль своего урока, и невольно пріучится писать правильно; ибо этотъ опытъ, произведенный надъ покорнымъ Вашимъ представителемъ сей книги, я считаю очень вѣрнымъ; и изучать Орѳографію, необходимо нужно на практическомъ упражненіи, и тѣмъ скорѣе ребенокъ можетъ развить свое понятіе, и заучить обѣщанныя мною въ этомъ предисловіи правила.

ОРѲОГРАФІЯ.

§ 1.

Орѳографія или Правописаніе есть такая часть Грамматики Россійской , посредствомъ которой можно выражать свои мысли на бумагѣ чрезъ правильное письмо.

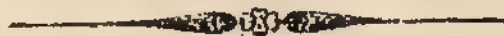
Орѳографію можно раздѣлить на 4 отдѣла или главы, и именно:

I. Употребленіе буквъ.

II. Раздѣленіе слоговъ.

III. Правописаніе отдѣльныхъ словъ.

IV. О знакахъ препинанія.



ОТДѢЛЪ I.

§ 2.

а) УПОТРЕБЛЕНІЕ БУКВЪ.

Гласныя и согласныя буквы.

Гласныя и согласныя буквы, при производствѣ или по неимѣнію надъ собою ударенія, теряютъ свое коренное произношеніе, и даже самое значеніе слова измѣняется. — Но, чтобы достичь истиннаго ихъ правописанія, надо непремѣнно подвергнуть слова эти склоненію

и спряженію (смотря, разумѣется, къ какой части рѣчи принадлежатъ означенныя слова), такъ, чтобы удареніе падало всегда на сомнительную для насъ букву. Такъ напр. *часы, кружка, рога, глазъ,* и пр.—выговариваюся *чесы, крушка, рага, гласъ.* Разберемъ:

чесы: первообразное слово ихъ или начало будетъ *часъ,* слѣдств. правильно писать надо *часы.*

рага: именительный единств. числа *рогъ,* точно также и множеств. числа будетъ *рога.*

гласъ: принимаетъ свое окончаніе отъ именительнаго множеств. числа: *глаза,* то и въ единств. чис. пишется *глазъ.*

(*Гласъ,* написанный нами вначалѣ, имѣетъ значеніе: *голосъ*).

крушка: въ этомъ случаѣ прибѣгаютъ къ склоненію по падежамъ, и видно, что родительный падежъ множеств. числа будетъ: *кружекъ*—а не *крушекъ*, слѣд. буква *ж*, замѣняетъ другую шипящую *ш* — *кружка*.

Слѣдовательно главное правило правописанія гласныхъ и согласныхъ буквъ можно узнать; а) по началу слова, и б) по падежамъ.

§ 3.

О БУКВАХЪ ГЛАСНЫХЪ.

А. и Я.

Буква *А*, не ставится когда производное слово сомнительно: напр. *Азіатскій*

Италіанскій; по первообразныя ихъ слова будутъ: *Азія, Италія,* которыя оканчиваются на *ія,* и какъ слогъ прилагательный *скій,* есть приставное, то и нужно писать, *я, Азіятскій, Италіянскій.* Въ другихъ-же случаяхъ пишется всюду *а: Христіанскій,* и т. д.

§ 4.

Послѣ шипящихъ буквъ (ж. ч. ш. щ.) непишется буква *я,* но *а,* и тогда сія послѣдняя произносится какъ *е: шелунъ,* но по производству отъ начала этого слова: *шалость,* гдѣ пишется *а,* и слово *шалунъ* остается съ тѣмъ-же правописаніемъ.

Въ словѣ *ёмщикъ,* не пишется буква *е,* по выговору, но *я,* по правилу такому: что для этого нужно поставить уда-

реніе на сомнительную букву, и узнаемъ правописаніе *ямщикъ*. Тѣмъ болѣе, что подъ названіемъ *ямъ*, есть Станція, гдѣ находится самое главное Депо извощиковъ и лошадей.

Буквы *а, я,* пишутся въ окончаніи прилагательныхъ: *серебряный*, т. е., сдѣланный изъ серебра; *серебренный*, когда вещь только посеребрена; *кожаный*, и. т. п.

Прилагательныя имена, оканчивающіяся въ единств. числѣ на *ый, ій*, во множеств. числѣ принимаютъ окончаніе *ые* и *іе*, для мужескаго рода, а *ыя* и *ія* для женскаго.

Эти прилагательныя, имѣющія удареніе на послѣднемъ слогѣ, обращаются въ окончаніе *ой:* напр. *золотой*, *молодой*, *гнѣдой*. Въ родительномъ падежѣ единств. числа слова, оканчивающіяся

на *ый, ой*, имѣютъ *аго* и *ого: молодаго, добраго, всякого*, а слова на *ій*, имѣютъ *яго*; напр. *лишняго человѣка надо опасаться.*—Но нѣтъ правила безъ исключенія: *крѣпкій-крѣпкаго;* это допускается послѣ гортанныхъ буквъ (г. к. х.).

§ 5.

А. О.

Въ этомъ случаѣ слова подвергаются склоненіямъ: напр. *вдова*, гдѣ выговаривается *вдáва*. Пройдя по склоненіямъ, мы изъ родительнаго множеств. числа усматриваемъ, что говорится: *вдóвъ*, и будетъ написано правильно: *вдова*.

Слово: *офицéръ*, мы говоримъ *афицеръ;* наводимъ справку: какъ слово нерусское, а въ иностранномъ языкѣ

пишется *officier,* то сравнивая съ нимъ, правильное письмо будетъ этого слова: *офицеръ.*

Всѣ имена существительныя средняго рода, оканчивающіяся на *о* и *е* въ единств. числѣ, принимаютъ во множ. числѣ окончаніе *а* и *я. Окно–окна;* войско–*войска;* море–*моря......* Исключаются отсюда: *солнце, яблоко, вѣко,* которыя пишутся: *солнцы, яблоки, вѣки.*

Буква *о,* неставится послѣ шипящихъ, но иногда употребляется въ томъ случаѣ, когда удареніе находится на самой шипящей буквѣ: *хорошó, ужó, большóй, плечó.*— По принятому правилу или обычаю: *еще,* пишется двояко *еще* и *ещо;* но правильнѣе, какъ мы написали первое.

§ 6.

И. и *Ы.*

Буква *ы,* составленная изъ соединенія *ъ* и *и,* иногда пишется такъ въ нѣкоторыхъ словахъ; напр. *предъидущій*, *безъименный* и т. д. Только въ словахъ, происшедшихъ отъ именъ *искъ, игра,* надо ставить *ы: розыскъ, розыгрышъ, сыграть.*

Она непишется послѣ шипящихъ и язычной *ц: жить*–а не *жыть; шиповникъ*–а не *шыповникъ.*

Съ иностраннаго взято два слова: *медицина* и *цидулка,* которыя и пишутся чрезъ букву *и,* а не *ы* по выговору.

По общему-же правилу ненадо ставить *ы* послѣ *ц,* въ словахъ: *цыганъ, цыпленокъ;* — но допускается это исклю-

ченіе потому, что слова эти Русскія, и пишутся такъ, какъ выговариваетъ народъ нашъ.

§ 7.

Ы. У.

Существительныя имена въ уменьшительномъ окончаніи требуютъ (по Грамматикѣ) *ышко*, а не *ушко*: *солнышко*–а не *солнушко*. *Стеклышко*–а не *стеклушко*.

§ 8.

Ю. А. У. А.

Глаголы 1-го спряженія, или кончащіеся въ единств. числѣ 3 лица настоящаго времени на *етъ*, принимаютъ окон-

чаніе во множественномъ *ютъ* или *утъ:* онъ *плачетъ – плачутъ;* онъ *запираетъ-запираютъ.*

Всѣ-же 2 спряженія, т. е. оканчивающіеся на *итъ*, имѣютъ окончаніе множ. числа на *ятъ* или *атъ:* онъ *шутитъ-шутятъ;* онъ *кричитъ-кричатъ.*

§ 9.

И. І. Ѵ.

Буква *і* (десятиричное) ставится всегда предъ гласными, напр. *пріятель, заключеніе.* Выводимъ отсюда исключеніе, и именно: *міръ*, гдѣ пишется передъ согласною буква *і*, въ томъ случаѣ, когда этимъ словомъ выражается вселенная. *Миръ*, — чрезъ букву *и* (осмиричное), означаетъ спокойствіе, тишину.

Мгръ или *Мгро*, когда означаетъ Святое масло.

§ 10.

Э. Е.

Букву *э* (оборотное) ставятъ въ началѣ Русскихъ словъ, большею частію относящихся къ междометію; наприм. *эй! эхъ!* Мѣстоименіе: *этотъ*, *экой*. — Но также и въ иностранныхъ словахъ небезъошибочно пишутъ: *экваторъ*, *эфиръ*, *поэтъ*, *алоэ*. Послѣ *і* ставятъ *е*: *піеса*.

Въ иностранныхъ словахъ употребляется буква *е*, если оною замѣняются слоги: *ge*, *gi*, *je*; напр. *ефесъ* (Gefäsz), *проектъ* (projectum), *реестръ* (register).

§ 11.

О БУКВѢ Ѣ.

Букву *ѣ* весьма многіе смѣшиваютъ съ буквою *е*, по сходству устнаго ихъ произношенія,—но у нихъ есть маленькое различіе, а именно: первая произносится какъ *йэ;* между тѣмъ какъ вторая выговаривается какъ *йо* (исключая въ первомъ случаѣ словъ: *звѣзды, гнѣзда, сѣдла, пріобрѣлъ).*

Буква *ѣ*, неставится въ иностранныхъ словахъ: *офицеръ*, *лекарь* и т. п.; также не слѣдуетъ она за шипящими; напримѣръ: *челюсть, шерсть, щелокъ, щебень, жесть;* такъ точно какъ за гортанными: (г, к, х.) *е: кѣмъ, хѣръ.*

Если какая нибудь гласная перемѣняется въ звукъ *е*, то она уже неможетъ быть замѣнена буквою: *ѣ; мо̀лоть, мѐльница;* но и въ этомъ обстоятельствѣ есть исключенiе; буква *и* (i) превращается въ *ѣ: сидѣть–бесѣда.*

Въ словахъ, происходящихъ отъ глагола *речь*, *реку*, ставится *ѣ: нарѣчiе, рѣчистый.*

Буква *ѣ* ставится въ предложномъ падежѣ единств. числа именъ существительныхъ; о *зеркалѣ, на столѣ, на кружкѣ.* Исключаются слова средняго рода ка *мя, ѣй, ь* и *я* женскаго рода, и *iе* для средняго: *о времени, о грамотѣи, на лошади, о недѣли, о великолѣпiи,* которыя принимаютъ окончанiе на *и.*

Положительная степень несмѣетъ владѣть буквою *ѣ*, въ предложномъ падежѣ.

Въ творительномъ падежѣ ставится буква *ѣ: кѣмъ, чѣмъ, тѣмъ, всѣмъ.*

Мѣстоименіе указательное: *тотъ* во множественномъ числѣ. Въ возвратныхъ и личныхъ мѣстоименіяхъ, въ дательномъ и предложномъ падежахъ ставится буква *ѣ:* я = *мнѣ, обо мнѣ;* ты = *тебѣ, о тебѣ, себя = себѣ, о себѣ.*

Усѣченное и полное окончаніе сравнительной степени также принимаютъ букву, *ѣ: ѣе, ѣйшій,* старый=*старѣе: Пр. Старѣйшій* работалъ изъ дикія вербы кошницу.

Въ числительныхъ именахъ ставится *ѣ: однѣ, двѣ, двѣнадцать, обѣ, двѣсти.*

Въ настоящемъ и прошедшемъ времени глаголовъ правильныхъ, на *ѣю* и *ѣлъ:* я *сиротѣю, сиротѣлъ;* и т. д.

Буква *ѣ*, находящаяся въ первообразномъ словѣ, въ производныхъ словахъ немѣняется. Таковыя слова называются коренными. Примѣръ: вѣнецъ = *вѣнчаться;* вѣкъ = *вѣчный; тлѣть=тлѣніе;* и т. д. Исключаются только изъ этого: *надѣяться = надежда,* одѣваться = *одежда.*

§ 12.

О КОРЕННЫХЪ СЛОВАХЪ.

ИСЧИСЛИМЪ ТАБЛИЦУ КОРЕННЫХЪ СЛОВЪ.

Алексѣй. Апрѣль. Бдѣніе. Бѣлье. Благоговѣніе. Блѣдный.	Бѣгъ. Бѣда. Бѣлый. Бѣсъ. Болѣзнь. Бездѣлица. Вѣко.	Вѣкъ. Вѣжды. Владѣть. Вѣнецъ. Вѣтвь (вѣтка). Вѣра. Вѣсть. Встрѣча.

Вѣдать.	Изобрѣтать.	Мѣха.
Вѣжливость.		
Вѣять.	Клѣть.	Нѣжность(нѣга).
Видѣть.	Клѣтка.	Нѣдро.
Вѣсы.	Клѣвъ.	Нѣмой.
	Колѣно.	Недѣля.
Гнѣздо.	Крѣпкій	Намѣреніе.
Гнѣвъ.	(крѣпость).	Нѣмецъ.
Глѣбъ.	Купѣль.	Невѣста.
Гнѣдой		Нарѣчіе.
Грамотѣй	Лѣвый.	
Грѣхъ.	Лелѣять.	Обѣдъ.
Грѣча.	Лѣпить.	Обѣтъ.
Грѣть.	Лѣто.	Орѣхъ.
	Лѣсъ.	Обѣдня.
Дѣва.	Лѣса.	Отвѣтъ.
Дѣдъ.	Лѣность.	Опредѣленіе.
Дѣло (дѣлать).	Лѣстница.	
Дѣлить.		
Дѣятельность.		Побѣда.
Дѣти.	Мѣдь.	Полѣно.
Дѣвать.	Мѣль.	Примѣръ.
	Мѣна.	Посѣщать.
Звѣзда.	Мѣшать.	Плѣснь.
Здѣсь.	Мѣшкать.	Плѣнъ.
Звѣрь.	Матвѣй.	Прѣсный.
Змѣй.	Мнѣніе;	Пѣшій.
Злодѣй,	Мѣщанинъ.	Пѣгій.
Зрѣніе.	Мѣсить.	Пѣна,
Зѣница.	Мѣсяцъ.	Пѣнязь.
Зѣвъ. Зѣвать.	Мѣтка.	Пѣтухъ.
	Мѣсто,	Пріобрѣтеніе.
Желѣзо.	Мѣра.	Прѣть.
Желѣза.	Мѣхъ.	Пѣвецъ.

Рѣка.	Сѣмя.	Тѣло.
Рѣшето.	Сѣни.	
Рѣщить.	Сѣнь.	Утѣха.
Рѣзать.	Сѣять.	Уѣздъ.
Рѣпа.	Сѣдло.	Удѣлъ.
Рѣсница.	Сѣверъ.	Убѣжденіе.
Рѣзвость.	Сѣть.	Хрѣнъ.
Рѣдкій.	Сѣтка.	Хѣръ.
	Сѣно.	Хлѣвъ.
Свирѣль.	Сѣрый.	Хлѣбъ.
Свирѣпый.	Созрѣвать.	
Свѣтъ (свѣча).	Сѣдой.	Цвѣтъ.
Свѣжесть.	Слѣпой.	Цѣдить.
Сергѣй.	Смѣлость.	Цѣлый.
Слѣдъ.		Цѣль.
Снѣгъ.		Цѣна.
Смѣхъ	Тѣнь.	Цѣнь.
Стрѣла.	Телѣга.	Цѣпъ.
Стѣна.	Тѣсный.	Человѣкъ.
Спѣшить	Тѣсто.	
(успѣхъ).	Терпѣніе.	Ѣздить.
Совѣтъ.	Тлѣть.	Ѣсть.

§ 13.

Буква *ѣ* ставится въ окончаніи нарѣчій: *вездѣ, гдѣ, здѣсь, индѣ, кромѣ,*

нынѣ, доколѣ, доселѣ, подлѣ, послѣ, развѣ, вмѣстѣ, втайнѣ, вскорѣ, вкратцѣ.

Въ слогѣ *нѣ*, присоединяемомъ къ мѣстоименіямъ или нарѣчіямъ: *нѣкто, нѣчто, нѣкоторый; нѣгдѣ, нѣкогда, нѣкуда* и проч.

§ 14.

Е. О.

Мы уже сказали, что буква *о*, не можетъ слѣдовать за шипящими (см. § 5.), такъ точно буква *е*, противна гортаннымъ *г. к. х.* Приведемъ примѣръ: *мягонькій*, какъ шелкъ, легонькій, какъ пухъ, подарили мнѣ платокъ, = здѣсь по правилу нельзя было-бы написать = *мягенькій* или *легенькій*:

§ 15.

О ПОЛУГЛАСНЫХЪ БУКВАХЪ Ъ и Ь.

Первая полугласная буква принимается всѣми согласными, для твердаго произношенія; напротивъ того, чтобы придать болѣе нѣжности слову, употребляется вторая, которую только одни гортанныя буквы отъ себя отдаляютъ.

1) Послѣ шипящихъ (ж. ч. ш. щ.) на концѣ ставится *ъ: сторожъ, падежъ, мечъ* и проч., но только въ окончаніи нѣкоторыхъ существительныхъ женскаго рода ставится *ь: вещь, печь, ночь, ложь, мышь, помощь.*

2) Въ родительномъ падежѣ множественнаго числа словъ женскаго и средняго родовъ кончащихся на *а*, *о*, *е*; напр.: *тысяча* = *тысячъ*; *плечо* = *плечъ*, *побоище* = *побоищъ*.

3) Въ окончаніи предлоговъ: *въ*, *къ*, *объ*, *надъ*, и проч., которые не мѣняютъ *ъ*, или не выбрасываютъ въ соединеніи съ глаголами: *объявить*, *объяснить*, *възъжать* и т. п.

Буква *ь* употребляется въ числительныхъ именахъ: *пять*, *шесть*, *семь*, *восемь*, *девять*-до *сорока*; отъ сорока до *девяносто*, имѣютъ въ серединѣ только *ь*, а на концѣ *ъ*: *шестьдесятъ*, *семьдесятъ*.

Мѣстоименіе сокращенное: *ся* (себя) въ склоненіи глаголовъ измѣняется въ *сь*: *мыться* = *моюсь*; *беречься* = *берегусь*.

Глаголы въ неокончательномъ наклоненіи принимаютъ ь: *говорить, чеканить, имѣть, бросать, писать,* и т. д. Во второмъ лицѣ единственнаго числа настоящаго времени: *чеканить, имѣешь, бросаешь, пишешь, рѣжешь* и т. д. Въ повелительномъ наклоненіи: *кидать = кинь, киньте;* ударить = *ударь* = *ударьте.* Исключеніе лечь = лягъ = лягте.

§ 16.

О БУКВАХЪ СОГЛАСНЫХЪ.

До сихъ поръ мы разсматривали правописаніе гласныхъ буквъ, теперь оставимъ ихъ; лучше примемся за буквы согласныя.

Эти буквы, произносимыя твердо и мягко, между собою могутъ быть отличены, т. е. мягкія буквы (б. в. г. д. ж. з.) отъ твердыхъ (п. ф. к. т. ш. с.) и именно посредствомъ измѣненія слова: вертепъ = *вертепа*, лопатка = *лопатокъ*, кадка = *кадокъ*; лавка = *лавокъ*; ножъ = *ножа*; сказка = *сказокъ*; кладъ = *клада*.

Въ тѣхъ-же случаяхъ, когда нельзя сдѣлать этого измѣненія, должно непремѣнно смотрѣть на слово первообразное, или то, изъ котораго оно образовалось. Напримѣръ:

Волжскій = а не *Волшскій*, по производству отъ *Волги*.

Будочникъ = а не *будошникъ*, отъ *будки*.

Ветошникъ = а не *веточникъ* = *ветхій*.

Гудочникъ = а не *гудошникъ* = *гудокъ*.

Женитьба = а не *женидьба*=*женить*.

Наушникъ = а не *научникъ* = *на* и *ухо*.

Присутствіе = а не *присудствіе*,=отъ *при* и *суть*.

Просьба=а не *прозьба* = отъ *просить*.

Рябчикъ = а не *рябчикъ* = *рябой*.

Тридцать = а не *тритцать*=отъ *три* и *десять*.

Букву *щ* можно замѣнить *сч*, *жч*, напр. *счетъ*, *счастіе*, *мужчина* = а не *щетъ*, *щастіе*, *мущина*.

Мягкая буква *з* въ предлогахъ: *воз*, *низ*, *раз*, *из*, предъ твердыми буквами: *к*, *п*, *т*, *х*, *ч*, *ш*, *щ*, измѣняется въ *с*: *восходъ*, *расторгать*, *исключать*, *ниспадать*.

Предлоги: *безъ* и *чрезъ* неизмѣняются: *безподобно*, *чрезвычайно*; и предлогъ *съ*, произносимый какъ *з*, предъ мягкими

буквами, также остается безъ перемѣны: *сбавить, сдѣлать, сжимать.*

§ 17.

Ф. Ѳ.

Слова, чисто Русскія, пишутся чрезъ *ф: фонарь, фартукъ;* но *ф* ставится и въ иностранныхъ словахъ, когда имъ замѣняются *f, ph: фамилія* (famille), *философъ* (philosophe).

Ѳ. пишется тогда, когда въ иностранномъ словѣ отвѣчаетъ *th. Ѳеодоръ* (Théodore); *эѳиръ,* и т. д.

§ 18.

ОБЪ УДВОЕНІИ СОГЛАСНЫХЪ.

Иногда буквы согласныя удвояются и именно: въ именахъ, кончащихся на *ство*, *никъ*, *скій*, *ный* и *ній*, когда опи происходятъ отъ словъ, имѣющихъ последнюю букву *с* или *н*: *искус-ство*, *плѣн-никъ*; *Рус-скій*; *истин-ный*, *искрен-ній*.

Ошибаются многіе въ правописаніи слова: *истина;* когда оно означаетъ имя существительное, тогда пишется одно *н;* когда-же прилагательное въ усѣченномъ окончаніи, то удвояетъ букву *н:*

напримѣръ. *Истина* (существит.) считается лучшею добродѣтелью. Скорбь его была *истинна* (прилагат.).

§ 19.

О ПРОПИСНЫХЪ БУКВАХЪ.

Прописныя или большія буквы ставятся:

1) Непремѣнно послѣ точки. Примѣръ:

Ночь темна. *Н*а небѣ тучи.
*Б*ѣлый снѣгъ кругомъ.
И разлитъ морозъ трескучій —
Въ воздухѣ ночномъ.

2) Въ началѣ каждаго стиха:

Малютка, шлемъ нося, просилъ
Для Бога пищи лишь дневныя,
Слѣпцу, котораго водилъ,
Кѣмъ славны Римъ и Византія.

3) Въ именахъ собственныхъ: *Петръ*, *Москва*, *Черное Море*.

4) Въ именахъ Божескихъ, и что относится къ Истинному Богу: *Всевышній* показалъ *Десницу Свою*, могущую произвесть въ мигъ и свѣтъ и мракъ.

5) Имена и титла Державныхъ и Высочайшихъ Особъ: Его Величество Государь Императоръ.

6) Чины и титла, названія народовъ по ихъ религіи, наукъ и художествъ, судилищъ и Присутственныхъ мѣстъ. Митрополитъ Филаретъ. Генералъ-Маіоръ.—Мы *Русскіе* всѣ *Христіане*. Математика, Грамматика, Уѣздный Судъ съ своими Департаментами, Опекунскій Совѣтъ.

7) Наименованіе праздниковъ, мѣсяцевъ, дней недѣльныхъ: *Вздвиженіе Животворящаго Креста.* *13 Марта*, въ Среду Великаго Поста была помолвка.

8) На заглавіяхъ книгъ: напримѣръ: *Отечественныя Записки; Библіотека для Чтенія; Всеобщій Обзоръ* Россіи.

9) Въ басняхъ наименованія дѣйствующихъ лицъ:

Воронѣ гдѣ то Богъ послалъ кусочекъ сыру,
На ель — *Ворона* взгромоздясь..

На ту бѣду *Лиса* близехонько бѣжала..

Если-же тутъ изъ показанныхъ словъ не будетъ означать отдѣльнаго предмета, то пишется маленькою буквою: храбрый *офицеръ;* умный *секретарь* и т. д.

10) Наконецъ есть такія слова, которыя пишутся двояко, смотря по смыслу ихъ. Напримѣръ:

Церковь (собраніе вѣрующихъ) и *церковь* (зданіе).

Дворъ (мѣстопребываніе Царя) и *дворъ* (около дома).

Вѣра (религія) и *вѣра* (вѣрность, довѣренность).

Законъ (Божій) и *законъ* (Гражданскій).

Небо (Всевышняя Сила) и *небо* (небесный сводъ).

Обитель (монастырь) и *обитель* (жилище).

Соборъ (собраніе Духовныхъ Особъ) и *соборъ* (каѳедральная церковь).

Пастырь (духовный) и *пастырь* (пастухъ).

Тронъ (власть Царская) и *тронъ* (гдѣ Царь сидитъ).

Держава (Государство) и *держава* (жезлъ царскій).

Орденъ (Общество, сословіе) и *орденъ* (знакъ отличія).

§ 20.

Пишутся также двояко во множеств. числѣ слѣдующія слова, по значенію своему:

Камень, когда означаетъ драгоцѣнность, пишется во множественн. числѣ = *каменья;* простой = *камни.*

Дерево, срубленное = *дерева;* на корню = *деревья.*

Листъ = *листья* на деревѣ; *листы* = въ книгѣ.

Колѣно=*колѣна* у человѣка; *колѣнья* (колѣнцы) у стебля.



ОТДѢЛЪ II.

§ 21.

О РАЗДѢЛЕНІИ СЛОГОВЪ.

Иногда слова не помѣщаются на одной строкѣ, то приняли переносить ихъ на другую, ставя на первой черточку или тире (–), по слѣдующимъ правиламъ:

1) Слова односложныя не могутъ быть переносимы изъ одной строки въ другую: *Царь, тронъ, мечъ, умъ, столъ, кругъ*, и т. п.

2) Слова, въ соединеніи съ предлогами и другими словами, раздѣляются по своимъ частямъ: без–конечный, вос–

ходъ, раз-умъ, мед-вѣдь, Нов-городъ, Царь-градъ, и т. п.

3) Окончанія словъ: на *ство, скій, стіе, щикъ, ный, ственный,* переносятся на другую строку: *спокой-ство, человѣче-скій, сча-стіе, рѣ-щикъ, приказ-ный, свойствен-ный, Цар-скій.*

4) Въ словахъ иностранныхъ, буквы *кс, пс,* неразделяются; напр.: *Александръ, Алексѣй, Клипсидра;* нельзя *кс* или *пс* раздѣлить между собою, и пишемъ при переносѣ: *Але-ксандръ, Але-ксѣй, Кли-псидра.*

ОТДѢЛЪ III.

§ 22.

О ПРАВОПИСАНІИ ОТДѢЛЬНЫХЪ СЛОВЪ.

Въ Русскомъ календарѣ словъ заключаются такія слова, которыя пишутся нераздѣльно съ своими частицами, потому что, если отнять таковую, значеніе самого слова почти всегда измѣняется; такъ напримѣръ: *бездна* (просто будетъ *дно)*; *мореплаваніе* (плаваніе); *Новгородъ* (городъ).

Когда какое-нибудь слово состоитъ изъ соединенія тоже какихъ нибудь словъ, и если первое оканчивается на букву *и*, а второе тоже начинается

гласною, то въ такомъ случаѣ полагается между оными словами черточка (–); напр.: *осьми-угольный*, *пяти-аршинный*. Эту черточку употребляютъ также при сліяніи двухъ совершенно противуположныхъ словъ; напр.: *Нижній-Новгородъ*, *Кіево-Печерская* Лавра, Александро-Невская Лавра, *Вице-Губернаторъ*, *Переславль-Залѣсскій*.

Употребленіе предлоговъ совершенно зависитъ отъ смысла рѣчи; они пишутся и слитно, и раздѣльно, основываясь единственно на правилѣ, упомянутомъ сначала этого §.

Только въ нарѣчіяхъ предлоги всегда пишутся слитно, исключая предлога *во*, который, въ соединеніи съ именемъ числительнымъ порядочнымъ, присовокупляется посредствомъ черточки:

во-первыхъ, во-вторыхъ и т. д. Съ нарѣчіями качества: *по-русски, по-волчьи,* и т. д.; чрезъ черточку пишутся частицы *то*, и *ко*: неужели *только-то* ты сдѣлалъ? — *Дай-ко* я тебя поучу.

Частица *бы,* пишется только слитно въ союзахъ: *чтобы* и *дабы*; но вездѣ пишется отдѣльно, соединяясь впрочемъ черточкой. — Тоже самое мы можемъ сказать и про частицу *же*.

§ 23.

О СОКРАЩЕНІЯХЪ.

При сокращеніи словъ нѣтъ особаго правила, но въ этомъ случаѣ должно наблюдать непремѣнно, чтобы сокра-

щаемое нами слово мы оканчивали согласною буквою; напримѣръ: *женск. род. ед. чис.* Но обыкновенныя сокращенія большею частію суть слѣдующія: *М. Г.* (Милостивый Государь); *Г.* (Господинъ), *Г-жа* (Госпожа), *Гг.* (господа).

ОТДѢЛЪ IV.

§ 24.

О ЗНАКАХЪ ПРЕПИНАНІЯ.

Знаки препинанія ставятся въ письмѣ для отдѣленія разныхъ частей предложенія, по смыслу рѣчи и отъ воли пишущаго.

Ихъ въ русскомъ письмѣ нѣтъ недостатка, а именно:

1) *Запятая.* Ее ставятъ для раздѣленія частей сложнаго предложенія; напримѣръ: подлежащее, сказуемое или другія части предложенія, безъ союза *и;* примѣръ:

Собрались въ кучу *кони, люди,* и т. д.
Птичка Божія *не знаетъ*
Ни заботы, ни труда,

Хлопотливо *не свиваетъ*
Долговѣчнаго гнѣзда.

Но когда эти части имѣютъ между собою союзъ *и*, то запятую пропускаютъ: *Спокойствіе и счастіе вскорѣ* исчезли. Буйная жизнь забушевала въ молодой груди, возсталъ *братъ на брата и снова закипѣли войны.*

Напротивъ того, запятая пишется I.) при безпрестанномъ повтореніи союза *и*. Напримѣръ:

И вдругъ дано мнѣ Небесами,
И жить, и чувствовать вполнѣ,
И плакать сладкими слезами,
И видѣть радость не во снѣ! —

Бываютъ дни, когда мнѣ все постыло
И свѣтъ, и жизнь, и люди, и земля,
Когда теряется души Святая сила,
И меркнутъ въ ней всѣ искры бытія.

2) Когда соединяются двѣ разныхъ мысли: — Корысть и страсть къ завоеваніямъ *вдыхали въ нихъ непобѣдимое мужество, и заставляли ихъ презирать всѣ опасности* Римлянъ.

3) Предъ союзомъ *или*; напримѣръ: *призвавъ* на помощь Всемогущаго Бога, онъ съ малою горстью воиновъ, кинулся въ самый пылъ сраженія, отчаявшись — *побѣдить*, *или* умереть.

4) Запятою отдѣляются придаточныя отъ главнаго:

Малютка, *шлемъ нося,* просилъ,
Для Бога пищи лишь дневныя,
Слѣпцу, котораго водилъ,
Кѣмъ славны Римъ и Византія.

5) Въ вводномъ предложеніи, всегда главное предложеніе отдѣляется отъ

онаго запятою; трояким образомъ: *сначала*, *въ серединѣ* и въ концѣ. Напримѣръ.

1.) Вначалѣ: Императоръ Александръ Благословенный *сказалъ поданнымъ, что Онъ не положитъ оружія своего до тѣхъ поръ*, пока ни одинъ иноплеменникъ не останется на землѣ Русской.

2.) Въ серединѣ: Особеннаго повелѣнія нѣтъ, *отвѣчалъ Суворовъ*, но это такъ у Русскихъ водится.

3.) Въ концѣ: Изъ какой-же прибыли станутъ выдумывать люди такія ложныя вещи, *подумалъ я*....

§ 25.

2. *Точка съ запятою*, ставится, когда въ рѣчи періодъ слишкомъ многочис-

ленъ, т. е. когда въ ней заключаются всевозможныя части предложенія, какъ-то: опредѣлительныя слова, дополнительныя, придаточныя предложенія. Напр: Въ концѣ X вѣка, народы, вообще объятые страхомъ, ожидали скораго и *ужаснаго для нихъ разрушенія міра; многіе продавали свои имущества*, или отдавали оныя монастырямъ, отправляясь въ Палестину, и готовясь явиться предъ лице Судіи живыхъ и мертвыхъ.

§ 26.

3. *Точка*, употребляется при совершенномъ окончаніи въ рѣчи мысли. Напримѣръ:

Выходитъ *Петръ*. *Его* глаза
Сіяютъ. *Ликъ* его ужасенъ.

Движенья *быстры. Онъ* прекрасенъ
Онъ весь, какъ Божія гроза.

А. Пушкинъ.

§ 27.

4. *Двоеточіе,* ставится въ многочисленномъ періодѣ, котораго части между собою уже раздѣлялись запятою, или точкою съ запятою. Напримѣръ: Еслибы идолопоклонство воцарилось по всей землѣ; огонь и мечъ принудилъ-бы народы отвергнуть Православную Вѣру, и наконецъ самыя планеты обратили-бы на себя вниманіе человѣка *своими чудесами : то и тогда* Россія-бы осталась непоколебимою въ истинѣ существованія Всемогущаго Бога.

Когда приводятся слова чужаго, счисленіе чего нибудь : Петръ Великій ска-

залъ своимъ *подданнымъ: смотрите, сравняйтесь, и если можете, то превзойдите ихъ!*

Въ первыхъ классахъ заведенія обучаются слѣдующимъ *предметамъ: Священной Исторіи, Русской Грамматикѣ, Чистописанію.* и т. д.

Въ періодахъ пояснительныхъ, причинныхъ и условныхъ. Напримѣръ: Завоеватели встрѣчали мало препятствій со стороны Римскаго *войска: оно не могло* противиться имъ, и притомъ сіи завоеватели находили въ немъ своихъ единоземцевъ.

§ 28.

5. *Многоточіе* прилично тамъ, гдѣ рѣчь неожиданно прерывается:

О чемъ ты думаешь козакъ?
Воспоминаешь прежни битвы,

На прежнемъ полѣ свой бивакъ,
Полковъ хвалебныя молитвы
И родину?..... Коварный сонъ

§ 29.

6. *Знакъ вопросительный* замѣняетъ точку при окончаніи вопросительнаго предложенія: Какая слава моему перу прогремитъ на свѣтѣ?

Еслиже вопросительнымъ образомъ выражается не собственный вопросъ, а придаточное обстоятельственное предложеніе, то окончательная точка замѣняется знакомъ вопроса: Скажи мнѣ, *дома-ли онъ?*

§ 30.

7. *Восклицательный знакъ* полагается взамѣнъ вышеименованныхъ знаковъ

препинанія, въ рѣчи, заключающей въ себѣ восклицаніе или повелѣніе:

И я, *Творецъ!* Надъ той могилой,
Гдѣ легъ мой сынъ съ подругой милой,
Стоялъ, — *и живъ!..*

Россія тьмой была покрыта много лѣтъ;
Богъ рекъ: *да будетъ Петръ!* и бысть въ Россіи
свѣтъ.

Звательное слово, или обращеніе, принимаетъ этотъ-же знакъ, когда ставится въ началѣ, или въ концѣ:

Отецъ! межь Васъ пришлецъ угрюмый,
Быть можетъ, я моей тоской
Смущалъ спасительныя думы
И миръ Обители Святой.

Что ты надѣлала, о дочь моя!

Когда-же оно находится въ срединѣ предложенія, то заключается въ запятыхъ.

Мои, о другъ, устремлены
Желанья всѣ къ странѣ Святой;
Лишь въ ней одной заключены:
Веселье, радость и покой!

§ 31.

8. *Тире, или черточка* (—) ставится, когда въ рѣчи случается переходъ неожиданный: Часъ мщенія *наступилъ,— и она должна была омыть* собственною кровію свои пороки и злодѣянія, вкоренившіеся въ оной.»

Когда разговариваютъ непоименованныя два лица между собою: — Дома-ли, баринъ? — Дома! — Что онъ дѣлаетъ, чѣмъ занятъ?— Пишетъ бумаги!— Еще что? — Трубку куритъ! — А!

Когда опускаются какія-нибудь слова: Владиміръ, по принятіи Христіанской вѣры, является Государемъ смиренномудрымъ и кротчайшимъ; онъ страшился наказывать смертію даже великихъ преступниковъ. Угнетенные находили въ немъ своего защитника, несчастные — друга и покровителя, бѣдные — помощника, всѣ подданные — своего отца и благодѣтеля.

§ 32.

9. *Скобки* отдѣляютъ вводное предложеніе отъ главнаго, съ которымъ оно находится въ связи: Съ поникшею головою, тихо читая молитвы предъ каж-

дымъ образомъ, мимо котораго проходила (при близкой опасности она была всегда набожна), Эвелина приблизилась къ дверямъ кабинета.

10. *Ковычки* служатъ для указанія словъ говорящаго: » Злато наше превратилось въ мѣдь», сказалъ онъ, » сребро въ прахъ, а мудрость въ безуміе.»

§ 33.

11. *Выноски*-же употребляются въ томъ случаѣ, когда дѣлаютъ замѣчаніе на какое-нибудь слово въ періодѣ и пишутъ замѣчаніе въ низу страницы съ этимъ знакомъ. (*) Примѣръ. Съ восшествіемъ на Англійскій престолъ малолѣтнаго Генриха VI, Англію поражаютъ

кровопролитными войнами партіи Іоркская и Ланкастерская, извѣстныя подъ именемъ воинъ *алой и бѣлой розы.* (*)

(*) *Домъ Ланкастерскій* имѣлъ въ своемъ гербѣ розу алую, а Іоркскій бѣлую, и произошли оттого таковыя названія воинъ.

КОНЕЦЪ.



